

# VIVEMENT DEMAIN #5

Exposition du 9 au 13 Sep. 26

# Appel à Candidatures



MANUFACTURES  
NATIONALES - SÈVRES  
MOBILIER NATIONAL

## Présentation – Paris Design Week

Chaque année, la création internationale fait sa rentrée à l'occasion de la **Paris Design Week**, en septembre. En marge du salon *Maison & Objet*, cet événement culturel permet aux professionnel·le·s comme au grand public de redécouvrir la ville sous le prisme de l'innovation. Organisée comme un parcours à travers la ville — de boutiques en showrooms, de galeries en lieux publics transformés pour l'occasion — la Paris Design Week est aujourd'hui un rendez-vous incontournable du **design**, de la **décoration** et de l'**art de vivre** en Europe. Chaque année, près de **100 000 visiteurs** participent à cet événement **gratuit**, qui célèbre pendant **10 jours** toutes les facettes du design.

## L'exposition *Vivement Demain #5*

Du **9 au 13 septembre 2026**, le **Campus Mode, Métiers d'Art & Design** accueillera, au sein de la **Galerie des Gobelins**, une sélection de jeunes diplômé·e·s issu·e·s des établissements du Campus.

Cette exposition mettra en lumière leurs créations, présentées en **exclusivité** au public de la Paris Design Week.

Le **9 septembre**, la galerie et les jardins des Gobelins accueilleront également la **soirée de lancement** de la Paris Design Week, réunissant professionnel·le·s du design et acteur·rice·s de la création contemporaine.

Déployée sur un espace d'environ **300 m<sup>2</sup>**, l'exposition *Vivement Demain #5* a pour ambition de **valoriser** et **accompagner** l'émergence de jeunes talents.

## Calendrier

- **Ouverture des candidatures** — 25 mai – 25 juin 2026
- **Jury de sélection** — 9 juillet 2026 (15h–17h)
- **Annonce des résultats** — 10 juil. 2026
- **Accompagnement** — 13–17 juillet & 26 août–8 septembre
- **Montage** — 31 août – 8 septembre
- **Vernissage** — 9 sept. 2026
- **Exposition** — 9–13 septembre
- **Démontage** — 14–15 septembre

## Conditions de participation

- **Public concerné** — appel réservé aux étudiant·e·s **diplômé·e·s** du Campus Mode, Métiers d'Art & Design.
- **Diplômes éligibles** — diplôme obtenu en **2025** ou **2026** dans un établissement membre du Campus.
- **Convention** — signature d'une **convention de participation** et respect des conditions générales d'organisation.
- **Contrat d'exposition** — signature d'un contrat précisant les modalités de présentation (installation, diffusion, assurances, responsabilités, etc.).



# Dossier de candidature

Les candidatures doivent être déposées sur la plateforme **Wiin.io** et comporter obligatoirement les éléments suivants :

- **Fiche d'inscription** complétée.
- **Curriculum vitae**.
- **Portfolio**.
- **Note d'intention** (1 page maximum).
- **Fiche technique** comprenant :
  - **Visuels** en couleur.
  - **Légendes** (titre, année, dimensions, matériaux, poids).
  - **Informations techniques** (accrochage, installation, etc.).

*Les éléments fournis doivent permettre au comité de sélection d'apprécier au mieux la qualité et la pertinence du projet.*

## Modalités de participation

### 1. Droits et garanties

Les candidat·e·s sélectionné·e·s déclarent détenir l'ensemble des **droits nécessaires** sur leurs œuvres et garantissent l'équipe organisatrice contre tout recours lié à la **propriété intellectuelle**.

**Transport** des œuvres.

**Installation** (avec l'appui de l'équipe du Campus).

**Récupération** en fin d'exposition.

Les candidat·e·s s'engagent également à être présent·e·s lors du **vernissage** et, dans la mesure du possible, aux **temps forts** de l'exposition.

### 2. Autorisation de diffusion

Les noms et visuels des projets sélectionnés pourront être utilisés sur les supports de communication du Campus (*site internet, presse, réseaux sociaux*).

Dans le cadre de leur participation à *Vivement Demain #5*, les candidat·e·s autorisent :

**L'exposition** de leur œuvre.

**L'utilisation** de leur projet à des fins de communication **non commerciale**.

Cette autorisation est valable pour la durée de l'exposition et les **deux années** suivantes. Le Campus s'engage à assurer une visibilité **physique** et **digitale** des projets pendant la Paris Design Week.

### 3. Annulation et modifications

L'équipe organisatrice se réserve le droit de **modifier, reporter** ou **annuler** l'exposition si les circonstances l'exigent, sans que sa responsabilité ne puisse être engagée.

Elle pourra également ajuster la **scénographie** et l'**emplacement** des œuvres si nécessaire.

### 4. Responsabilité

L'équipe organisatrice ne pourra être tenue responsable des éventuelles dégradations accidentelles survenues lors du montage, de l'exposition ou du démontage.

→ [Lien candidature](#) ←